



Otorgamentunan di dos ròndu Konvokashon Habrí Aña pa Konmemorashon di Pasado di Sklabitut

Otorgamentunan di e di dos ròndu di e Konvokashon Habrí Aña pa Konmemorashon di Pasado di Sklabitut di Mondriaan Fonds ta konosí. 52 inisiativa ta risibí un kontribushon. Tur ta dediká atenshon na nan mes manera na e pasado di sklabitut hulandes. E aktividatnan lo tuma lugá den i rondó di e Aña pa Konmemorashon ku ta kana di 1 di yüli 2023 te ku 1 di yüli 2024.

Dia 24 di aprel 2023 e di dos ròndu di e [Konvokashon Habrí pa Konmemorashon di Pasado di Sklabitut](#) di Mondriaan Fonds a sera. **Den e ròndu akí a presentá mas ku 160 petishon na un komishon independiente.** Un [komishon di konseho](#) a evaluá e petishonnan segun e kriterionan stipulá. Banda di eseí e diversitat di proyektonan, distribushon den region i un repartishon balansá entre e diferente sorto di proyektonan a hunga un ròl den e evaluashon. E komishon a yega na e konseho pa duna un kontribushon na proyektonan di e siguiente petishonarionan:

Antoine Deul, Brandy Sanmoeradi, Chandra Frank (duo ku Lynnée Bonner), Darkmatter Collective, Eternity Percussion, Floor Tinga (duo ku Milouska Meulens), Friedrich van der Hans, Georges Senga, Het Volksoperahuis, Holland Baroque, Ida Does, Jazz Orchestra of the Concertgebouw, Joss Umuganwa, Kitchell Samuel, Lynnée Bonner (duo ku Chandra Frank), Mart Radio, Maurice Lede, Milouska Meulens (duo ku Floor Tinga), Moria, Museum Sophiahof, Nationaal Archeologisch-Antropologisch Memoriebeheer, Peggy Gemerts, Podium Mozaiek, Rachel Rumaj, Raynel Cecilia, Razia Barsatie (duo ku Sarojini Lewis), Rebecca Baatjes, Romana Vrede, Rose stories, Rovendley Welvaart, Sabrina Sugiarto, Sarojini Lewis (duo ku Razia Barsatie), Sigviana Francisca, Sithabile Mlotshwa, Skor Kòrsou, Stedelijk Museum Alkmaar, Stichting Bibliotheek Utrecht, Stichting Blue Passaat, Stichting Eduza, Stichting LM Publishers, Stichting Ocean Film Productions, Stichting Parea, Stichting Schouwburg Aruba, Stichting Tong Tong, Stichting voor Surinaamse Genealogie, Stichting Wooko Makandie, Suriname Museum, Tim Ramautar, Untold, Vernon Chatlein, What You See Festival, Yuki Gómez Asami.

E plannan di e petishonnan honrá ta varia den forma for di pelíkula te eksposishon, bukinan, instalashon di arte i podcast. E temanan i e gruponan di enfoke di e plannan tambe ta diverso.

Sarojini Lewis i Razia Barsatie ta traha huntu riba un instalashon nobo tokante konekshonnan personal ku e kultura hindú surnameño. Den e presentashon teatral 'Kwasi & Yaw' di Eternity Percussion e perkushon, kultura i tradishonnan afrikano ku pa motibu di e pasado di sklabitut a haña



un forma único tantu na Sùrnam como na Hulanda, ta para sentral. I pa su buki '*Reparations een zoektocht naar rechtvaardigheid en verzoening*' (Reparashon un búskeda pa hustisia i rekonsiliashon) pa Antoine Deul ta investigá e konteksto históriko den kuadro di kompensashon finansiero i otro formanan di pago pa daño kousá. I e publikashon 'Lab_Volume One' di Friedrich van der Hans ta bai tokante e karnaval di Aruba pa archivá i dokumentá e herensia kultural di Aruba i e influensia afrokáribense den e herensia aki.

Pa un bista total di tur e proyektonan, bishitá nos [wèpsait](#).

Tokante e Konvokashon Habrí Aña pa Konmemorashon di Pasado di Sklabitut

Komo parti di Aña pa Konmemorashon di Pasado di Sklabitut Gobièrnu di Reino ta pone presupuesto disponibel pa aktividatnan i inisiativanan ku tin di aber ku konmemorá i selebrá e abolishon di sklabitut i/òf aktividatnan i inisiativanan ku ta kontribuí na konosementu i e konsientisashon di e pasado di sklabitut i e efekto kontinuo di eseí te dia djawe. Mondriaan Fonds a risibí un total di 3 mion euro pa durante e Aña di Konmemorashon sostené aktividatnan di tantu institushonnan como individuonan i inisiativanan chikitu lokal ku ta establesé den e Reino Hulandes (Hulanda, Aruba, Boneiru, Kòrsou, Saba, Sint Maarten i Sint Eustatius). E suma total aki ta partí den dos ròndu di petishon. Un total di 106 proyekto a wòrdú otorgá.